

---

kataloog S23 K24

---

ainekood VMX500

---

---

**nimetus**

---

Gregoriaani semioloogia ja paleograafia

**täpsustus**

valikaine BAK või MAG õppele

**õppejõud**

J.-E.Tulve

**eeldusaine(d)**

---

---

**asem**

2

t kokku

60.0

t asem

30.0

t näd

2.0

**EAP kokku**

4.00

---

**LO**

60.0

---

**GR**

0.0

---

**IND**

0.0

---

**SEM**

0.0

---

**PR**

0.0

---

---

**kvorm**

---

**asem**

---

**EAP**

---

---

**eesmärk**

Kursuse jooksul tutvutakse teoreetiliselt ja praktiliselt (töö käsikirjadega) esimeste teadaolevate gregoriaani notatsioonisüsteemidega 9.-11.sajandist, mis on olnud aluseks noodikirja arengule kuni tänapäevani. Põhirõhk on St.Galleni ja Metzi notatsioonil, mis on määravateks gregooriuse laulu interpretatsioonid, kuid õpitakse ka Bretooni, Akvitaania ja Benevendi notatsioone. Neid tundes võib taastada varasel keskajal kirjapandud meloodiaid, mis oleks kursuse üheks eesmärgiks. Oluline koht on ka laulmisel.

---

**aine sisu**

---

**õpiväljundid**

---

**hindamismeetodid**

---

**hindamiskriteeriumid**

---

**kirjandus / repertuaar**

---

**ainekava koostaja**