
kataloog S23 K24

ainekood NIX990

nimetus

Hõbe improvisatsioon

täpsustus

MP BAK õppele, teistele valikaine

õppejõud

A.-L.Poll

eeldusaine(d)

asem

2

t kokku

45.0

t asem

22.5

t näd

1.0

EAP kokku

4.00

LO

0.0

GR

30.0

IND

15.0

SEM

0.0

PR

0.0

kvorm

asem

EAP

eesmärk

Loova mõtlemise arendamine, hääle tehniliste võimaluste avardamine ja kasutamine oma mõtete väljendamisel, vahetu koosloomise tunnetamine. I semestril toimuvad individuaaltunnid, II semestril grupitunnid.

aine sisu

I semester - Harjutuste süsteemi "Hääle mängud" läbi töötamine. Teemade ring: häälikud kui kõlavärvid; silpide keel; impulss ja karakter; meloodia ja rütm; vorm; hääli, keha ja ruum. Töö toimub individuaalselt või kahe kaupa.

II semester - Jätkub õpitu treenimine grupiga. Lisandub märksüsteemi järgi improviseerimine, kus iga üliõpilane saab juhi rollis olla ning oma mõtteid impro-koori peal realiseerida. Juhtsõnadeks on: kuula; tähelepanu; selgus; paus.

Teemade ringi lisanduvad veel: dünaamika; kontrastid; kooskõlad.

õpiväljundid

Aine läbinud üliõpilane suudab luua ja häälega "mängida" lühemaid või pikemaid improvisatsioone, analüüsida teemade ringis käsitlevaid termineid, rakendada erinevaid hääle tehnilisi võtteid.

hindamismeetodid

Mitteeristav hindamine, mille aluseks on üliõpilase osavõtu ja mõtlemise aktiivsus, tehniline valmisolek praktiliseks teostuseks.

1. semestri lõpus toimub vahehindamine, mille käigus tuleb individuaalselt luua improvisatsioon "häälikute mosaiigid" ja õpetajaga koos üks vaba improvisatsioon

2. semestri jooksul tuleb luua individuaalselt või rühmaga üks vaba improvisatsioon ning juhatada impro-koori märksüsteemi järgi.

hindamiskriteeriumid

Positiivse tulemuse saamiseks

- 1. sem luua ja esitada individuaalselt improvisatsioon ja vaba kompositsioon rakendades semestri jooksul omandatud oskusi;

- 2. sem luua ja esitada individuaalselt või rühmaga improvisatsioon ja juhatada koori märksüsteemi järgi rakendades semestri jooksul omandatud oskusi.

Arvesse võetakse üliõpilase osavõtu ja mõtlemise aktiivsust, valmisolekut praktiliseks tööks.

kirjandus / repertuaar

Õppejõu soovitusel.

ainekava koostaja

Anne-Liis Poll