

aine algab S S

kataloog S23 K24

ainekood KOE711

nimetus

Helirezii alused

täpsustus

EL, HR, AV eriala BAK õppele, teistele valikaine

õppejõud

S.Mäesalu

eeldusaine(d)

asem

1

t kokku

30.0

t asem

30.0

t näd

2.0

EAP kokku

3.00

LO

30.0

GR

0.0

IND

0.0

SEM

0.0

PR

0.0

kvorm

asem

EAP

eesmärk

Eesmärk on omandada algteadmised ja mõisted tänapäeva heli- ning muusikasalvestuses. Tunda helisalvestuse enamlevinenud vahendeid ja üldiseid helipildi hindamise objektiivseid ja subjektiivseid parameetreid.

aine sisu

Heli olemus ja levi iseärasused. Heli salvestamise, edastamise ning taasesitamise teooria. Mikrofonid. Valjuhääldid.

Kõlarid. Kuularid. Helivõimendus (PA).

Analoog- ja digitaalheli alused. Komprimeerimine. Helipildi moodustamine. Helikujundid, -kunst. Üldised helipildi hindamise subjektiivsed parameetrid.

õpiväljundid

Teab ja tunneb helisalvestuse põhimõisteid, -vahendeid ja -tehnoloogiat.

hindamismeetodid

Mitteeristav hindamine. Suuline arvestus koosneb põhimõistete, -vahendite ja -tehnoloogia teoreetiliste teadmiste kontrollist.

hindamiskriteeriumid

Arvestuse aluseks on osavõtt vähemalt 70% loengutest. Suulises osas tuleb näidata orienteerumist aine sisus.

kirjandus / repertuaar

Rumsey, F., McCormick, "T. Sound and Recording. Music Technology Series". Oxford: Focal press, 2002.

Eiskop, Ilmar, Sillart, Aleksander. "Akustika ja helitehnika". Tallinn, 1988.

Görne, Thomas. "Tontechnik". Fachbuchverlag Leipzig, 2006.

McLeish, Robert. "Radio Production". Oxford: Focal Press, 1996.

ainekava koostaja

Hannes Valdma