

---

kataloog S23 K24

---

ainekood KMX620

---

---

**nimetus**

---

Vaba klaverisaade

**täpsustus**

valikaine BAK või MAG õppele

**õppejõud**

A.Rannaääre

**eeldusaine(d)**

---

---

**asem**

2

t kokku

30.0

**t asem**

15.0

**t näd**

1.0

**EAP kokku**

4.00

---

**LO**

0.0

---

**GR**

0.0

---

**IND**

30.0

---

**SEM**

0.0

---

**PR**

0.0

---

---

**kvorm**

---

**asem**

---

**EAP**

---

**eesmärk**

Arendada akordimärkidest lähtuvat klaverisaate kujundamise oskust erinevates stiilides.

---

**aine sisu**

Aines käsitletakse

- mitmepalgelisi saatefaktuure ja stiile koraalidest dpässini;
  - erinevaid seadete liike (kitsas-lai), nende omavahelist ühendamist
  - rütmika kujundamist klaverisaate abil;
  - erinevate akordide loogilist ja ladusat ühendamist lähtudes häältejuhtimise printsiipidest;
  - harmonisatsiooni laiendamise ja rikastamise võimalusi.
- 

**õpiväljundid**

Üliõpilane

- loob klaverisaate akordimärkidest lähtuvalt;
  - esitab antud pala stiilist lähtuvalt ja ilmekalt;
  - suudab ladusalt ühendada erinevate akordide järgnevusi;
  - rakendab harmoonia rikastamise võimalusi;
  - oskab rakendada erinevaid rütmika komponente saate faktuuris.
- 

**hindamismeetodid**

Mitteeristav hindamine seisneb läbivõetud repertuaarist juhuslikult valitud pala esitamises.

---

**hindamiskriteeriumid**

Hindamisel lähtutakse üliõpilase individuaalsetest võimetest ja klaverimängu tehnilisest tasemest. Positiivse arvestuse tagab järjepidev töö ja teatava hulga näidisrepertuaari läbitöötamine.

---

**kirjandus / repertuaar**

Õppejõu poolt väljatöötatud õppematerjal, mis baseerub konkreetsetel paladel erinevas stiilis ja pärineb valdavalt koolipraktikal kasutatavatest laulikutest. Teatud taseme saavutanud üliõpilasel on võimalus tuua tundi oma valitud palasid.

---

**ainekava koostaja**

Olav Ehala