

aine algab S S

kataloog S23 K24

ainekood KOX030

nimetus

Pillide tundmine

täpsustus

HE, EL, MT õppekavale, OD erialale, teistele valikaine BAK või MAG õppes

õppejõud

T. Kõrvits, R.E.Maimets

eeldusaine(d)

asem

1

t kokku

38.0

t asem

38.0

t näd

2.0

EAP kokku

3.00

LO

30.0

GR

8.0

IND

0.0

SEM

0.0

PR

0.0

kvorm

asem

EAP

eesmärk

Loengutes käsitletakse sümfoonia- ja puhkpilliorkestrisse kuuluvaid instrumente, nende mänguvõimalusi ja ajalugu.

Seminaritundides tutvustatakse elavas kõlas orkestripille.

aine sisu

Pillide ajalugu, ehitus, tehnilised võimalused (ulatus, dünaamika jne.) ja nende funktsioonid. Pillide kasutamine sooloteostes ja suuremates koosseisudes. Kaasaegne (nn. laiendatud) instrumendikäsitlus. Sümfooniaorkestri struktuur.

õpiväljundid

Tudeng peab tundma kaasaegse sümfooniaorkestri instrumente ja teadma nende võimalusi.

hindamismeetodid

Eristava hindamise komponendid: essee ja kirjalik test.

1. Tudeng kirjutab vabas vormis essee ühe pilligrupi (näiteks keelpillid, puupuhkpillid jne) või pilli kohta. Võib ka ise vabalt valida 4-5 pillist koosneva grupi. Kokkuleppel õppejõuga võib teema käsitleda ka sümfooniiorkestris mitte kasutusel olevaid instrumente. (Nt. rahvamuusika instrumendid, tänapäeval kasutusel olevad elektroonilised pillid, elektrikitarr, erinevad löökpillid jne.). Essee pikkus ei ole määratletud.

2. Kirjalik test mis hõlmab loengus läbitud materjali ja koosneb kolmest osast (igäihes viis küsimust):

1. Üldteadmised pillide kohta (Ulatus, dünaamilised võimalused, notatsioon jne.)

2. Lihtsa muus. teema (in C) transponeerimine erinevatele instrumentidele (nt. klarnetile in Bb, altflöödile in G, altsaksofonile in Eb jne.)

3. "Leia vead" noodinäidetega osa. (Hõlmab pillide ulatust, dünaamikat, notatsioon jne.). See testi osa on vastusevariantidega.

Testi osad hinnatakse eri hinnetega (kokku kolm hinnet).

hindamiskriteeriumid

Hinde "kasin" (E) saab üliõpilane, kui on vastanud õigesti ühele viiest testi iga osa küsimusest.

Hinde "rahuldav" (D) saab üliõpilane, kui on vastanud õigesti kahele viiest testi iga osa küsimusest.

Hinde "hea" (C) saab üliõpilane, kui on vastanud õigesti kolmele viiest testi iga osa küsimusest.

Hinde "väga hea" (B) saab üliõpilane, kui on vastanud õigesti neljale viiest testi iga osa küsimusest.

Hinde "suurepärase" (A) saab üliõpilane, kui on vastanud õigesti kõikidele testi iga osa küsimusestele.

Essee hindamisel arvestatakse eelkõige isiklikku suhet käsitlevase teemasse. Vähem hinnatakse referaatlikus stiilis kirjutist. Hinnatakse teema omapärast ja huvitavat presenteerimist.

Koondhinne saadakse testi erinevate osade ja essee keskmisest hindest.

kirjandus / repertuaar

Alfred Blatter "Orchestration/Instrumentation"

Samuel Adler "The Study of Instrumentation"

Don Sebesky "The Contemporary Arranger"

ainekava koostaja

Tõnu Kõrvits