

---

**nimetus**

**Koor**

**täpsustus**

KD erialale, teistele valikaine MAG õppes

**õppejõud**

H.Surva

**eeldusaine(d)**

---

---

**asem**

4

t kokku

240.0

**t asem**

60.0

**t näd**

4.0

**EAP kokku**

16.00

---

**LO**

0.0

---

**GR**

240.0

---

**IND**

0.0

---

**SEM**

0.0

---

**PR**

0.0

---

---

**kvorm**

---

**asem**

---

**EAP**

---

**eesmärk**

Üliõpilased omandavad oskused tööks koormeistrina, dirigendina ja koorilauljana nii prooviperioodidel kui esinemistel.

---

**aine sisu**

Dirigeerimise ja koorilaulja praktika: kooriproovide läbiviimine, kooriteoste õpetamine, kontserdikavade ettevalmistamine ja esitamine nii dirigendina kui koorilauljana.

---

**õpiväljundid**

Aine läbinud üliõpilane on

- omandanud oskused teoste õpetamiseks ja dirigeerimiseks kooriga,
- arendanud suhtlemisoskust muusikateoste vahendamisel,
- saanud kogemused lauljana,
- saanud kogemuse kollektiivse musitseerimise algtõdedest.
- koori kui organisatsiooni toimimise alustest.

---

**hindamiseetodid**

Mitteeristav hindamine: summeerib üliõpilase osaluse ja panuse ainesse nii koorilauljana kui dirigendina ning selle tegevuse taseme ja progressi.

---

**hindamiskriteeriumid**

Positiivse tulemuse (P) saab üliõpilane, kes:

- on osalenud vähemalt 95 % koori proovidest ja 100 % koori esinemistest.
- valdab repertuaari,
- on omandanud dirigenditöö oskused nii proovidel kui kontsertidel.

---

**kirjandus / repertuaar**

kooris õpitav repertuaar.

---

**ainekava koostaja**

Tõnu Kaljuste