
nimetus

Partituuri lugemine

täpsustus

KD, HL eriala BAK õppele, teistele valikaine BAK või MAG õppes

õppejõud

S.Landra, R.E.Maimets

eeldusaine(d)

asem

6

t kokku

90.0

t asem

15.0

t näd

0.0

EAP kokku

12.00

LO

0.0

GR

0.0

IND

90.0

SEM

0.0

PR

0.0

kvorm

asem

EAP

eesmärk

Arendada oskust vabalt orienteeruda koori- ja orkestripartituurides. Tutvustada erinevate partituuride mänguvõtteid ja toetada vastavate oskuste arenemist.

aine sisu

I semester

Töö nais- ja meeskoori homofooniliste partituuridega.

Kooripartituuri transponeerimine (B).

Harjutused tenorivõtmes.

II semester

Töö sega-, nais-, meeskoori partituuridega.

Kooripartituuri transponeerimine (B, D).

Harjutused tenori- ja aldivõtmes.

III semester

Töö saatega kooriteoste klaviiriga.

Vokaalansambli esituslike vigade analüüs peamiste ja spetsiifiliste hindamiskriteeriumide alusel (tase 1, 2).

Kooripartituuri transponeerimine (B, D, A).

Harjutused tenori-, aldi-, sopranivõtmes.

IV semester

Töö saatega kooriteoste klaviiriga.

Vokaalansambli esituslike vigade analüüs (tase 3).

Kooripartituuri transponeerimine (B, D, A, Es).

Harjutused, kooripartituur do - võtmetes.

V semester

Töö vokaal-instrumentaalteoste partituuriga.

Instrumentaalansambli esituslike vigade analüüs (tase 1).

Häälestused E, F, G.

Harjutused erinevate võtmete ja häälestuste ühendamiseks.

VI semester

Töö vokaal-instrumentaalteoste partituuriga.

Töö lihtsamate orkestripartituuridega.

Klaveriseade kujundamine lihtsamatest orkestripartituuridest.

Instrumentaalansambli esituslike vigade analüüs (tase 2).

Valikaine:

I semester:

Vokaalansambli esituslike vigade analüüs (tase 1).

Harjutused do - võtmetes (aldivõti).

Kooripartituuri transponeerimine (B, D).

Kooripartituuri analüüs.

II semester:

Vokaalansambli esituslike vigade analüüs (tase 2).

Instrumentaalansambli esituslike vigade analüüs (tase1).

Kooripartituuri transponeerimine (B, D, A).

Kooripartituuri analüüs.

õpiväljundid

DIRIGEERIMINE

Aine läbinud üliõpilane

- oskab analüüsida erinevatesse stiilidesse kuuluvaid kooripartituure,

- on võimeline mängima erinevaid kooripartituure,
- on võimeline lugema kooripartituure sisemise kuulmisega, kujutama ette tegelikku kõla,
- on võimeline mängima do - võtmetes kirjutatud kooripartituure,
- suudab transponeerida kooripartituure noodist ja peast,
- on võimeline mängima ettevalmistatult lihtsamaid orkestripartituure,
- oskab teha lihtsamatest orkestripartituuridest klaveriseadeid.

HELILOOMING

Aine läbinud õpilane

- oskab orienteeruda kammer- koori- ja orkestriteoste partituurides
- oskab teha lihtsamatest orkestripartituuridest klaveriseadeid
- on võimeline mängima ettevalmistatult lihtsamaid orkestripartituure

hindamismeetodid

Mitteeristav hindamine (A1, A3, A5):

üliõpilane peab

- analüüsima ja mängima tundides käsitletud partituure,
- analüüsima ja korrigeerima esituslikud vead.

Eristav hindamine (E2, E4, E6):

Eksamil peab üliõpilane

- mängima do - võtmetes,
- transponeerima vastavalt semestri nõuetele,
- esitama klaveril ühe teose peast (mäng, laul kombinatsioon),
- analüüsima kooripartituuri,
- mängima lehest.
- korrigeerima, analüüsima esituslikud vead kuuldelisel teel.

Õppejõud võib anda tundides läbivõetud materjali põhjal lisäülesandeid.

Hindamismeetod valikaines:

Eksamil peab üliõpilane

- esitama ühe lihtsama kooripartituuri peast,
- olema võimeline seda transponeerima (laul, mäng kombinatsioon) ja analüüsima.
- mängima ja analüüsima lehest tundmatut kooripartituuri.
- korrigeerima, analüüsima esituslikud vead kuuldelisel teel.

HELILOOMING

Mitteeristav hindamine (A)

Üliõpilane peab

- analüüsima ja mängima tundides käsitletud partituure
- analüüsima ja korrigeerima esituslikud vead

Eristav hindamine (E)

Eksamil peab üliõpilane

- ettevalmistamata esitama partituuri, mis sisaldab do võtit ja/või transponeerivat instrumenti
- olema võimeline seda analüüsima
- mängima ja analüüsima lehest tundmatut partituuri

hindamiskriteeriumid

Mitteeristaval hindamisel saab üliõpilane positiivse tulemuse, kui tema sooritus vastab vähemalt hindele rahuldav (D).

Eristav hindamine:

Hinde kasin (E) saab üliõpilane, kelle tegevuses on puudusi ja eksimusi, kes teeb sisulisi vigu.

Hinde rahuldav (D) saab üliõpilane, kes on omandanud põhioskused, kuid teadmiste väljendamine praktilises tegevuses on vigaderohke.

Hinde hea (C) saab üliõpilane, kelle tegevuses esineb eksimusi.

Hinde väga hea (B) saab üliõpilane, kelle tegevus on ladus, mõtestatud.

Hinde suurepärase (A) saab üliõpilane, kelle tegevus on ladus, mõtestatud, viimistletud.

kirjandus / repertuaar

Õppejõud soovib harjutuste, läbivõetavate partituuride ja kirjanduse nimekirja

ainekava koostaja

Silvia Landra, R.E.Maimets